

Review MELODIVA

<https://www.melodiva.de/cdreviews/itku/>

Okra Playground

„Itku“

Bei der finnischen Band Okra Playground treffen traditionelle auf moderne Bandinstrumente, trifft uralte finnische auf elektronische Musik und energiegeladenen Rock. „Itku“ ist bereits das dritte Album des Sextetts, das im Gegensatz zu früheren CDs überwiegend selbst geschriebene Texte enthält. Der akustische Part der Band – Kantele, Jouhikko und Geige – wird von den drei Künstlerinnen Maija Kauhanen, Essi Muikku und Päivi Hirvonen eingebracht. Ihr Spiel und ihr ungeheuer präziser Stimmenklang sind schon das erste Pfund, mit dem die Band punktet. Dazu kommen der Akkordeonist Veikko Muikku, der auch Synthies beisteuert, sowie Bass und Schlagzeug von Sami Kujala und Tatu Viitala. Die neun Songs sind aus Soloarbeiten der Musiker*innen entstanden und wurden in gemeinsamen Sessions zum vollen Bandsound weiterentwickelt. Textlich dreht sich alles um die großen Krisen unserer Zeit – Krieg, Pandemie und psychische Gesundheit, aber auch Wachstum und Veränderung finden ihren Platz. Die Musik ist in ihrer Klangfülle so mitreißend und kraftvoll, dass man sich kaum entziehen kann. Voll auf die Zwölf!

CD, 2022, 9 Tracks, Label: Nordic Notes

Mane Stelzer

06.12.2022